УДК 635.9 DOI: 10.31360/2225-3068-2024-89-97-112
EDN ZOPFIF

ОБ ИСТОРИИ ИНТРОДУКЦИИ И СИСТЕМАТИКИ РОДА *IRIS* L.

Слепченко К.В.

Федеральный исследовательский центр «Субтропический научный центр Российской академии наук», г. Сочи, Россия, e-mail: slkkot1977@gmail.com

Слепченко К.В. orcid.org/0000-0003-1931-2875

Ирис – растение, известное человеку с древнейших времён, не теряющее популярности и в настоящее время. Об этом свидетельствуют и различные изображения цветка ириса, как древние, так и современные, и многообразие легенд о происхождении названия растения, и значительное количество научных исследований и созданных сортов. Многие писатели

и поэты, художники и музыканты посвятили свои произведения ирису. В данной работе обобщены литературные данные об этом удивительном растении: интересные факты о названии, мифы и легенды, символика. Рассмотрены исторические и современные аспекты интродукции, систематики, селекции и других научных исследований. Основную работу по продвижению культуры ириса, регистрации культиваров на международном уровне выполняет, основанное еще в 1919 г., Американское общество ирисоводов – The American Iris Society (AIS). Американским обществом ирисоводов была разработана садовая классификация, которая используется повсеместно и включает Бородатые (Bearded) и Безбородые (Unbearded) ирисы. История интродукции и систематики рода Ирис в нашей стране неразрывно связана с именем Г.И. Родионенко. В настоящее время интродукционными и селекционными исследованиями с представителями рода *Iris* занимаются многие научные центры, ботанические сады и другие научные и образовательные организации. Основу большинства генетических коллекций составляют сорта Бородатых ирисов. Однако в последние годы тенденция изменилась, возросло количество исследований с Безбородыми ирисами, создано большое количество сортов.

Ключевые слова: ирис, Касатик, история названия, интродукция, систематика, коллекция, цветоводство, декоративное садоводство.

Ирис (*Iris* L.) – декоративное растение из семейства Ирисовых или Касатиковых (Iridaceae). Оно известно человеку с древнейших времён, но не теряет популярности и в настоящее время. Об этом свидетельствуют и различные изображения цветка ириса, как древние, так и современные, и многообразие легенд о происхождении названия растения. Многие писатели и поэты, художники и музыканты посвятили свои произведения ирису. Большое внимание уделяется ирису как объекту научных исследований, создано значительное количество сортов этого рода, всесторонне изучаются различные садовые группы и природные виды.

По одной из легенд название роду дал Гиппократ в честь древнегреческой богини Ириды, которая по приданию для того, чтобы оповестить волю олимпийских богов сходила на землю по радуге в одеждах, сотканных из серебристых капель росы, в которых отражались все семь цветов и их сочетания. Поэтому цветок, оттенки лепестков которого так разнообразны и переливчаты, был назван в её честь, слово «ирис» в переводе с греческого ἶρίς означает радуга. По другой версии, Ирида была одета в семицветную шаль и её след на небе превращался в радугу, осколки которой в свою очередь, попадая на землю распускались великолепными цветами – ирисами. Ещё одна легенда гласит, что после того, как Прометей подарил небесный огонь людям, который похитил

на Олимпе, радость всех была настолько велика, что на земле вспыхнула радуга и светила над миром до самого рассвета. А утром на её месте расцвели ирисы, которые переливалась красками волшебной радуги. Таким образом, есть два мнения, либо название дано за многокрасочность цветка, либо в честь Ириды [5, 7, 16, 20].

Существует множество названий, особенно территориальных, как рода, так и отдельных видов. В Болгарии, Сербии и Хорватии ирис называется «перуника» – в честь славянского бога Перуна. В Японии – хана-шобу, в Якутии – бага-батас, лягушачье копье, в Тибете – бу-шел-ци. В России слово «ирис» появилось как ботаническое название растений во второй половине XIX века, а до этого периода пользовались народным названием «касатик» или «петушок». Касатик – древнее праславянское название, от kosatьcь, kos-at, по листьям, напоминающим косу (или мечевидным). Однако многим нравится другая версия, где касатик – милый, любимый, дорогой, желанный [7, 16].

Самое древнейшее изображение было обнаружено на острове Крит – фреска на стене Кносского дворца, которой около 4 000 лет, где жрец, окружен цветущими ирисами. Восточные и римские галереи и балюстрады содержат запечатленные в камне цветки ириса. В средние века они росли в садах замков и монастырей, откуда впоследствии перенеслись в сады горожан [5, 20].

У славянских народов изображение ирисов можно было видеть в народных промыслах, текстильной промышленности, а также в украшении быта: росписи жилища, утвари, одежды (в орнаменте рубах, сарафанов, рушников, шалей и полушалков).

Не оставили без внимания это растение и художники, в числе которых как знаменитые, так и малоизвестные. Изображения ириса можно встретить на полотнах Винсента ван Гога, Хуго ван дер Гуса, Клода Моне, Альбрехта Дюрера, Михаила Врубеля, Бальтасара ван дер Аста и других. Многие считают цветок ириса визитной карточкой стиля модерн или ар-нуво [15].

Ирис воспевали, им восхищались многие поэты и писатели. Например, Михаил Пришвин – знаток и любитель природы, писал: «Цветут ирисы. Я первый раз в жизни увидел цветущий ирис, был восхищен причудливой формой. Мне представилось, что по изяществу нет лучше цветка и розы кажутся грубыми» [26]. Александр Блок, Белла Ахмадулина, Иван Бунин писали о нём.

С ирисом, не только цветком, но и самим растением, связано много символов. Например, листья ириса мечевидной формы и у японцев символизируют смелость и мужество, и даже слова «ирис» и «воинский дух» в японском языке обозначаются одним иероглифом. На Востоке, в

частности, в Аравии, ирис является символом печали и молчания, арабы с древнейших времен на могилах высаживали дикий ирис с белыми цветами. А вот в Древнем Египте он являлся символом красноречия, и разводить его стали с XVI–XV веков до нашей эры. У христиан ирис считается символом страдания и боли сердца Богоматери. Другими символами, связанными с ирисом, являются власть, благородство и величие, в связи с тем, что его изображение было на гербе французских королей, хотя многие ошибочно считают его лилией, т. к. в викторианские времена этот цветок называли флер-де-лис [7, 20].

Одними из первых результатов по интродукции и изучению ирисов являются исследования Карла Клузиуса, опубликованные в Антверпене в 1576 г. Он не только открыл в дикой природе большую группу декоративных видов ириса, но и провёл первый опыт по их выращиванию [3].

Научное название рода *Iris* (Linnaeus, 1753) в середине XVIII в. ввёл Карл Линней и разделил ирисы на две группы – Barbatae (бородатые) и Imberbis (безбородые). Одна из первых монографий по роду *Iris* написана C.P. Thunberg в 1782 г., где он, как и Линней, делил ирисы на группы по наличию (отсутствию бородки), а далее подразделял их на подгруппы по форме листьев (линейные, мечевидные, четырёхгранные). Помимо этого, Тунберг подробно описал и охарактеризовал распространение ирисов, период цветения и возможности применения [3, 30].

Следующим этапом в изучении ирисов считаются исследования чешского ботаника I.F. Tausch, который в 1823 г. опубликовал работу, в которой он включал в род *Iris* помимо корневищных, и луковичные виды, а также использовал большее число диагностических признаков, таких как форму листьев, характер подземных органов, строение околоцветника, признаки коробочек и семян и другие. I.F. Tausch разработал систему, в которой подразделил виды рода на 6 секций: Pogiris, Lophiris, Limniris, Xyridion, Spathula, Xiphion. Данная система была признана большинством ботаников и использовалась до конца XIX века [3].

Длительный период использовалась классификация, предложенная английским ботаником W.R. Dykes в 1914 г., в которой он выделили 12 секций (Aragon, Pardanthopsis, Evansia, Oncocyclus, Regelia, Pseudoregelia, Pogoniris, Nepalensis, Juno, Xiphium, Reticulata, Gynandriris). Помимо этого, Dykes первым провёл глубокие исследования видов природной флоры, результаты исследований легли в основу «The genus Iris», являющуюся справочником мирового разнообразия природных видов ириса [3, 39].

В 1989 г. B. Mathew, используя новые методы, пересмотрел классификацию и выделил 6 подродов: *Iris*, *Limniris*, *Nepalensis*, *Xiphium*, *Scorpiris*, *Hermodactyloides* [3, 50].

Известный российский ирисовед Г.И. Родионенко в результате многолетних исследований предложил свою систему рода *Iris*, которую разделил на 5 подродов: *Hermodactyloides* (12 видов), *Iris* (98 видов в 6 секциях: *Hexapogon*, *Iris*, *Oncocyclus*, *Psammiris*, *Pseudoregelia* и *Regelia*); *Limniris* – 60 видов (2 секции: *Limniris*, *Lophiris*); *Xyridion* – 20 видов; *Crossiris* – 11 видов [2, 29].

В настоящее время, согласно современной ботанической номенклатуре, род Ирис (*Iris* L.) объединяет 1 246 таксонов, из которых 362 приняты к использованию [40].

Основную работу по продвижению культуры ириса, регистрации культиваров на международном уровне выполняет Американское общество ирисоводов – The American Iris Society (AIS), основанное ещё в 1919 г. И уже более 100 лет основные исследования и разработки стали проводиться в США. Считается, что особый успех в работе селекционеров был достигнут, когда к профессионалам присоединились широкие слои цветоводов-любителей [3, 39].

Особое место в изучении и создании новых сортов ирисов занимает Япония, которую считают патриархом ирисоводства. В итоге многовековой работы здесь в совершенстве освоена культура японских ирисов [3, 29].

Помимо ботанической классификации, существует и садовая классификация, разработанная The American Iris Society, которая используется повсеместно и включает Бородатые (Bearded) и Безбородые (Unbearded) ирисы, которая включает 6 классов бородатых ирисов, разделенных по высоте и размеру:

(TB) Tall Bearded Irises (более 68 см);

(BB) Border Bearded Irises (41–70 см), цветущие с TB;

(IB) Intermediate Bearded Irises (41–70 см), период цветения между SDB и TB;

(MTB) Miniature Tall Bearded Irises (41–63 см), цветущие с TB или опережающие их;

(SDB) Standard Dwarf Bearded (20–40 см);

(MDB) Miniature Dwarf Bearded Irises (до 20 см).

Так же 2 класса Арилы и Арилбреды (AR – Arils и AB – Arilbreds).

И 5 классов Безбородых ирисов:

(CA) или (PCN) Pacific Coast Natives соответствует Series Californicae (ботанической классификации);

(JI) Japanese Irises соответствует *Iris ensata*;

(LA) Louisiana Irises соответствует Series Hexagonae;

(SIB) Siberian Irises соответствует Series Sibericae;

(SPU) Spuria Irises соответствует Series Spuriae.

И ещё 2 класса природных видов:

SPEC – Species (природные виды) и SPEC-X – Species Crosses (природные гибриды).

Если ранее объектами изучения были в основном гибридные ирисы, то в последние годы возросло число исследований природных видов ириса, в том числе редких и исчезающих. Помимо изучения их антиоксидантных свойств, содержания в них различных веществ, в том числе флаваноидов, проантоцианида и др., решаются технологические вопросы размножения, сохранения редких видов, имеются микробиологические исследования [41–44, 51].

В России в первой половине XVIII века появляется большое количество аптекарских огородов, ботанических садов, где выращивались не только лекарственные, но и декоративные растения, в том числе и представители семейства Касатиковых, что послужило толчком в развитии ботаники.

В это же время по указу Петра I были организованы первые экспедиции по стране, с целью изучения природных ресурсов России. Собирались гербарии, живые растения и семена, а также фиксировались сведения о найденных видах в дикой природе. Одной из таких в 1733 г. была экспедиция в район Соликамска, под руководством Беринга. В то время в Соликамске крупнейшим промышленником Г. Демидовым уже был заложен ботанический сад. Сам Демидов состоял в переписке с К. Линнеем, которому он поставлял растения из Урала и Сибири. Участники экспедиции Беринга все собранные материалы передали Демидову, что было единственной возможностью сохранить их для Академии Наук. В 1771 г. Соликамский ботанический сад посетил И. Лепехин и оставил достоверные сведения и подробные описания о коллекции сада, в котором было более 500 видов растений, скомплектованных по систематическому и географическому принципам. Среди них были представители рода *Iris*: *I. germanica*, *I. biflora*, *I. pumila*, *I. sibirica*, *I. susiana* [3].

В 1756 г. старший брат Григория Демидова – Прокофий создал свой ботанический сад в Москве, уникальный по составу и устройству. Пётр Паллас составил каталог, опубликованный в 1781 г., который насчитывал 2 224 вида растений, в том числе 17 видов рода *Iris*. В опубликованном в 1786 г. каталоге П. Демидова уже значилось 4 363 вида. В тоже время была представлена самая богатая коллекция рода *Iris*, которая насчитывала около 22 видов, 70 разновидностей [3].

Ещё один частный ботанический сад, созданный в окрестностях Москвы, в селе Горенки в 1798 г. графом А.К. Разумовским оставил след в интродукции растений. Расцвета Ботанический сад в Горенках достиг при директоре Ф. Фишере. В последнем каталоге, опубликованном в 1812 г.

значилось около 7 000 видов, в том числе 36 из рода *Iris*. К сожалению, после смерти А.К. Разумовского в 1822 г. сад был ликвидирован. Ф. Фишер был приглашен в Санкт-Петербург возглавить создаваемый на месте бывшего аптекарского огорода Императорский ботанический сад. Он планирует преобразовать Петербургский ботанический сад по образу подмосковного сада в Горенках. Фишер организовал ряд экспедиций по России, давших интересный и ценный материал как для культуры в саду, так и для систематического исследования и инвентаризации флор различных районов страны. Коллекция ирисов, находящаяся в Ботаническом саду до 1856 г., в списке живых растений, составленном Ф. Фишером и К. Мейером, насчитывала 72 вида [3].

На рубеже XVIII–XIX вв. в России был создан ряд новых ботанических садов. На юге: Ботанический сад Харьковского университета (в создании которого важную роль сыграл Ф. Маршалл фон Биберштейн) и Никитский ботанический сад (директор Ф. Стевен). Относительно небольшие коллекции были также в ботанических садах в Гродно, Кременце на Днестре, Киеве, Казани. В те годы широко был развит обмен посадочным материалов между ними, а также ботанические сады поставляли растения для множества усадебных парков и частных садов. Крупные ботанические сады активно обменивались и с зарубежными садами Западной Европы и Северной Америки, которые очень интересовались растениями из России, а также из Казахстана и Джунгарии, которые изучались русскими ботаниками [3].

Нельзя не отметить большой вклад, внесённый отечественными учёными в развитие и популяризацию касатиковых в нашей стране на современном этапе.

В настоящее время интродукционные исследования на коллекциях представителей рода *Iris* проводятся во многих регионах нашей страны [1, 8, 31, 32, 37]. Ряд коллекций имеют большую историю и насчитывают не один десяток лет, другие относительно молодые. В частности, в Учебном ботаническом саду Удмуртского государственного университета коллекция ирисов (*Iris*) поддерживается с 2011 г. [25].

Начало создания коллекции рода *Iris* в Амурский филиал Ботанического сада-института ДВО РАН приходится на 2008 г. [6].

В Ботаническом саду им. Н.В. Багрова Таврической академии ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет имени В.И. Вернадского» коллекция ирисов формируется с 2005 г. [27, 28].

Коллекция ирисов Ставропольского ботанического сада им. В.В. Скрипчинского сохраняется с 1960 г., на которой помимо интродукционных проводятся и селекционные исследования, Г.Т. Шевченко создано 11 сортов карликовых касатиков [33].

На Дальнем Востоке в Ботаническом саду-институте Дальневосточного отделения РАН коллекция ирисов формировалась с конца 1980-х годов. В результате селекционных исследований Л.Н. Мироновой созданы сорта ириса японского [21, 22].

Федеральный Алтайский научный центр агробиотехнологий проводит интродукционные исследования с 1933 г., сохраняя обширные коллекции. С 1980-х гг. сотрудниками Центра стали проводиться селекционные исследования, результатом которых явились уникальные сорта сибирских и японских ирисов, а также бородатых [9, 10].

В Федеральном научном селекционно-технологическом центре садоводства и питомниководства начало создания коллекции ирисов датируется 1970-ым годом [4].

В Ботаническом саду-институте Уфимского научного центра РАН коллекционный фонд цветочно-декоративных культур, в том числе и ириса формируется с 1932 г. Селекционные исследования проводились с 1995 г., результатом которых стало создание 11 новых сортов [23, 24].

В Никитском ботаническом саду – Национальном научном центре также продолжаются интродукционные и селекционные исследования с представителями рода Ирис, создано ряд сортов [45, 49].

В Главном ботаническом саду им. Цицина Российской академии наук коллекция ирисов поддерживается с 1948 г. [18, 19].

Особая роль в развитии ирисоводства принадлежит Георгию Ивановичу Родионенко, который стоял у истоков создания первого Иридария в нашей стране.

В 1959 г. на одном из научных семинаров А.Г. Головач, исполняя обязанности заведующего отделом Ботанический сад БИНа с 1958 по 1960 г. предложил в научный план молодого учёного д.б.н. Г.И. Родионенко (1958) ввести раздел об экспозиции касатиковых в открытом грунте, основная его идея заключалась в том, чтобы показать одну тему: «От дикого предка к культурному растению». К тому времени закончилась реконструкция Северного двора, был создан общий план, Георгию Ивановичу следовало нанести на него деревья, выявить затенённые места, разработать список и количество необходимых растений и откуда брать материал. К 1963 Г.И. Родионенко приступил к созданию Иридария. По сути, это первая инновационная идея, которую удачно разработали и внедрили на Иридарии, вместо грядок были разработаны декоративные модули с включением различных декоративных многолетников, проложены каменные дорожки [3].

За 55 лет плодотворной интродукционной работы, Иридарий стал центром научных исследований и излюбленным местом отдыха посетителей Ботанического сада Петра Великого. Эта коллекция уникальна

по длительности проведения научных наблюдений. Многие виды представлены образцами из различных точек ареала. Здесь проводится отбор перспективных гибридов. Из него были распространены более десятка тысяч образцов корневищ сортовых ирисов и разных видов ириса в ботанические сады и цветочные хозяйства [3].

В Субтропическом научном центре РАН генетическая коллекция рода *Iris* начала формироваться с 1979 г. Н.Е. Хлебниковой, продолжилось в 1983 г. В.В. Козиной. В первые два десятилетия проводились работы по сохранению, поддержанию, пополнению и сортоизучению Бородатых ирисов [13, 14].

После 2000-х гг. в коллекцию стали привлекаться видовые ирисы, а также Безбородые (Сибирские, Японские и Спурия) [11, 12, 34–36, 38].

В настоящее время генетическая коллекция рода *Iris* ФИЦ СНЦ РАН включает 279 сортообразцов (рис. 1), в том числе 224 – *Iris* × *hybrida*, 32 – *I. sibirica*, 8 – *I. ensate*, 4 – *I. spuria* и 11 видовых ирисов (табл. 1).

На коллекции проводятся интродукционные, селекционные, физиолого-биохимические исследования, изучаются болезни и вредители ирисов [46–48].

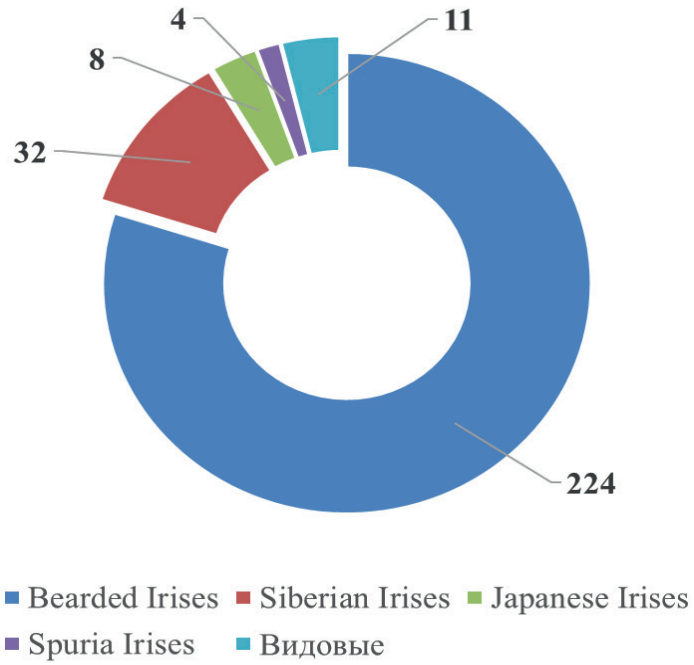

Рис. 1. Состав коллекции рода *Iris* L. ФИЦ СНЦ РАН
Fig. 1. Composition of the genus *Iris* L. collection in FRC SSC of RAS

Таблица 1. Природные виды из рода *Iris*, изучаемые в коллекции ФИЦ СНЦ РАН

Table 1. Natural species from the genus *Iris*, studied in the collection of FRC SSC of RAS

№ п/п	Род, вид	Первые упоминания	Распространение*	Секция**	Редкость, эндемичность
1	*Iris colchica*	1938, L.M. Kemularia-Nathadze	Ю. Европа, М. Азия, Кавказ	Section Limniris, Series Spuriae	редкий, эндемичный вид
2	*Iris ensata*	1794, C.P. Thunberg	Д. Восток, В. Сибирь, Китай, Япония	Section Limniris, Series Laevigatae	редкий вид
3	*Iris japonica*	1794, C.P. Thunberg	Япония	Section Lophiris	–
4	*Iris orientalis*	1731, Philip Miller	Турция, Греция и Гр. острова	Section Limniris, Series Spuriae	редкий вид
5	*Iris notha*	1819, Bieberstein	Кавказ	Section Limniris, Series Spuriae	редкий, энде-мичный вид
6	*Iris pallida*	1789, J.B. Lamarck	Южная Европа	Section Iris	–
7	*Iris pseudacorus*	1753, C. Linnaeus	Европа	Section Limniris, Series Laevigatae	редкий вид
8	*Iris pseudonotha*	1983, A. Galushko	Кавказ	Section Limniris, Series Spuriae	редкий вид
9	*Iris sibirica*	1753, C. Linnaeus	Ц. Европа и Россия	Section Limniris, Series Sibericae	редкий вид
10	*Iris spuria*	1819, C. Linnaeus	Кавказ	Section Limniris, Series Spuriae	редкий вид
11	*Iris unguicularis*	1785, J.-L. Marie Poiret	Алжир, Греция, Малая Азия	Section Limniris, Series Unguiculares	–

Примечания: * – Ю. – Южная, М. – Малая, Гр. – Греческие, В. – Восточная, Д. – Дальний, Ц. – Центральная;
** – по данным The American Iris Society

Таким образом, рассмотрение информации об ирисе, легендах и мифах о происхождении его названия, исторических и современных аспектах интродукции, систематики и других научных исследований, показывает, что это растение актуально на протяжении многих тысячелетий, как в России, так и зарубежом. В ФИЦ СНЦ РАН коллекция ирисов сохраняется с 1979 года. В настоящее время исследования проводятся на многочисленной коллекции, состоящей из представителей разных садовых групп ирисов, которая регулярно пополняется новыми образцами.

Публикация подготовлена в рамках реализации государственного задания ФИЦ СНЦ РАН FGRW-2024-0003, № госрегистрации 122040700985-0-4.1.1;4.1.5.

Список литературы/References

1. Абрамова Л.М., Крюкова А.В. Семенная продуктивность редкого вида *Iris pumila* L. в природе и в условиях интродукции, Вестник ОГУ, 2013. 10(159) : 156-160. [Abramova L.M., Kryukova A.V. Rare *Iris pumila* L. species seed productivity in nature and in the introduction, Vestnic OSU. 2013; 10(159) : 156-160. (In Rus)].
2. Алексеева Н.Б. Ирисы – *Iris* L. (Iridaceae Juss.) России. СПб., 2020, 232. [Alexeeva N.B. Genus *Iris* L. (Iridaceae Juss.) in the Russia. StP, 2020, 232. (In Rus)]. ISBN: 978-5-907344-20-4.
3. Алексеева Н.Б. Род *Iris* L. (Iridaceae) в России, Turczaninowia, 2008; 11(2) : 5-70. [Alexeeva N.B. *Iris* L. (Iridaceae) in the Russia, Turczaninowia, 2008; 11(2) : 5-70. (In Rus)].
4. Артюхова А.В., Сорокопудова О.А. Каталог сортов ириса гибридного генетической коллекции ФГБНУ ВСТИСП. М.: ФГБНУ ВСТИСП, 2015, 92. [Artyukhova A.V., Sorokopudova O.A. Catalog of hybrid iris varieties of the genetic collection of FGBNU VSTP. M.: FGBNU VSTP, 2015, 92. (In Rus)].
5. Бабенко В.Г., Алексеев В.Н., Дорохина Л.Н. Мифы и растения. М.: РОСМЭН, 2004, 127 с. [Babenko V.G., Alexeev V.N., Dorokhina L.N. Myths and plants. M.: ROSMAN, 2004, 127. (In Rus)]. ISBN: 5-353-01452-9.
6. Болотова Я.В. Краткие итоги интродукции видов рода *Iris* L. (Iridaceae) в Амурском филиале Ботанического сада-института ДВО РАН (Благовещенск), Вестник Иркутской государственной сельскохозяйственной академии; 2013, 3(57) : 29-34. Bolotova Ya.V. Short summary of *Iris* L. (Iridaceae) introduction in Amur branch of Botanical garden and institute FEB of RAS (Blagoveshchensk), Bulletin of Irkutsk State Agricultural Academy; 2013, 3(5)7 : 29-34. (In Rus)].
7. Бугаев И.В. Научные и народные названия растений и грибов. Томск, 2010, 688. [Bugaev I.V. Scientific and folk title plants and mushrooms. Tomsk, 2010, 688. (In Rus)]. ISBN: 5-91302-094-4.
8. Гудкова Н.Ю., Мотина Е.А. Сохранение редких и исчезающих растений флоры Крыма и Кавказа в ботаническом саду ВИЛАР, Проблемы ботаники Южной Сибири и Монголии. 2018; 17 : 466-469. [Gudkova N.Yu., Motina E.A. Conservation of rare and endangered plants of the Crimean and Caucasian flora in the VILAR botanical garden, Problems of botany of South Siberia and Mongolia. 2018; 17 : 466-469. (In Rus)].
9. Долганова З.В. Селекционные достижения по сибирским ирисам на юге Западной Сибири, Субтропическое и декоративное садоводство. 2019; 71 : 132-139. [Dolganova Z.V. Breeding achievements on Siberian Irises in the South of Western Siberia, Subtropical and ornamental horticulture. 2019; 71 : 132-139. (In Rus)]. DOI: 10.31360/2225-3068-

2019-71-132-139.
10. Долганова З.В., Клементьева Л.А., Мухина О.А. и др. Достижения В интродукции и селекции декоративных растений на юге Западной Сибири, Достижения науки и техники АПК. 2013; 7 : 24-28. [Dolganova Z.V., Klementyeva L.A., Muhina O.A. et al. Achievements in introduction and breeding of ornamental plants in the south of western Siberia, Achievements of science and technology in agro-industrial complex. 2013; 7 : 24-28. (In Rus)]. ISSN: 0235-2451.
11. Евсюкова Т.В. Гербаретум ГНУ ВНИИЦИСК Россельхозакадемии – результаты его пятнадцатилетия и перспективы на будущее, Субтропическое и декоративное садоводство. 2013; 48 : 24-30. [Evsyukova T.V. Herbaretum of the GNU VNIITSISK of the Russian Agricultural Academy – the results of its fifteenth anniversary and prospects for the future, Subtropical and ornamental horticulture. 2013; 48 : 24-30. (In Rus)].
12. Евсюкова Т.В., Козина В.В., Слепченко Н.А. Декоративные травянистые виды природной флоры Северо-Западного Кавказа. Биологические особенности и рекомендации по их размножению. Сочи, 2009, 35. [Evsyukova T.V., Kozina V.V., Slepchenko N.A. Decorative herbaceous species of the natural flora of the North-Western Caucasus. Biological features and recommendations for their reproduction. Sochi, 2009, 35. (In Rus)].
13. Козина В.В., Слепченко Н.А. Коллекция ирисов во влажных субтропиках России, Вестник Мичуринского госагроуниверситета. 2015; 3 : 60-67. [Kozina V.V., Slepchenko N.A. Collection of irises in the humid subtropics of Russia, Vestnik of Michurinsk State Agrarian University. 2015; 3 : 60-67. (In Rus)].
14. Козина В.В., Слепченко Н.А. Новинки в коллекции видовых ирисов во Всероссийском научно-исследовательском институте цветоводства и субтропических культур, Труды Ботанического института Академии наук Абхазии. 2015; IV : 62-67. [Kozina V.V., Slepchenko N.A. New items in the collection of species of irises in the Russian Research Institute of Floriculture and Subtropical Crops, Proceedings of the Botanical Institute of the Academy of Sciences of Abkhazia. 2015; IV : 62-67. (In Rus)].
15. Коллекция ирисов Ботанического сада МГУ имени М.В. Ломоносова. М., 2016; 80. [Collection of irises of the Botanical Garden of Lomonosov Moscow State University. M., 2016; 80. (In Rus)]. ISBN: 9785911041168.
16.Коляда А.С., Глущенко Ю.Н., Белов А.Н. и др. Происхождение русских названий растений Дальнего Востока. Владивосток, 2017, 130. [Kolyada A.S., Glushchenko Yu.N., Belov A.N. et al. The origin of Russian names of plants of the Far East. Vladivostok, 2017; 130. (In Rus)]. ISBN: 978-5-7444-4122-7.
17. Корнилова Т.С. Методика первичного сортоиспытания ириса гибридного. Л., 1971, 17. [Kornilova T.S. Methods of primary cultivar testing of iris hybrid. L., 1971; 17. (In Rus)].
18. Мамаева Н.А. Коллекционный фонд представителей рода *Iris* L. ОДР ГБС РАН. Ретроспективный анализ и тенденции развития современной коллекции, Субтропическое и декоративное садоводство. 2013; 49 : 111-117. [Mamayeva N.A. Collection fund of *Iris* L. genus in the ornamental plants department of the Main Botanical Garden, Russian Academy of Sciences. Retrospective analysis and trends in modern collection, Subtropical and ornamental horticulture. 2013; 49 : 111-117. (In Rus)].
19. Мамаева Н.А. Основные аспекты научно-исследовательской работы в рамках коллекции представителей рода *Iris* L. ОДР ГБС РАН. 2014; 50: 23–29. [Mamayeva N.A. Key aspects of the research work within the collection of *Iris* L. genus representatives in ornamental plants department of the Main Botanical Garden of the Russian Science Academy. 2014; 50 : 23-29.] (In Rus)].
20. Мартьянова Л.М. Легенды и мифы о растениях. Легенды Древнего Востока, языческие мифы, античные предания, библейские истории. М., 2014; 325-334. [Martianova L.M. Legends and myths about plants. Legends of the Ancient East, pagan myths,

ancient legends, biblical stories. M., 2014; 325-334. (In Rus)]. ISBN: 978-5-227-04926-1.
21. Миронова Л.Н. Коллекционный фонд представителей семейства Касатиковых в Ботаническом саду-институте ДВО РАН: Интродукция, сохранение и использование биологического разнообразия мировой флоры: мат-лы Междунар. конф., посвященной 80-летию Центрального ботанического сада Национальной академии наук Беларуси, 19–22 июня 2012 Минск, Минск, 2012; 213-217. [Mironova L.N. Collection Fund of representatives of the Iris family in the Botanical Garden-Institute of the Far Eastern Branch of the Russian Academy of Sciences: Introduction, conservation and use of biological diversity of the world flora: materials of the International Conference dedicated to the 80th anniversary of the Central Botanical Garden of the National Academy of Sciences of Belarus, June 19-22, 2012 Minsk, Minsk, 2012; 213-217. (In Rus)].
22. Миронова Л.Н. Результаты интродукции и селекции японских ирисов (*Iris ensata* Thunb.) на юге Приморского края, Садоводство и виноградарство. 2021; 3 : 36-43. [Mironova L.N. Introduction and selection of Japanese Irises (*Iris ensata* Thunb.) in the South of Primorsky krai, Horticulture and Viticulture. 2021; 3 : 36-43. (In Rus)]. DOI: 10.31676/0235-2591-2021-3-36-43.
23. Миронова Л.Н., Реут А.А. Краткие итоги интродукции декоративных многолетников в Башкортостане, Субтропическое и декоративное садоводство. 2016; 56 : 64-69. [Mironova L.N., Reut A.A. Brief results of ornamental perennials introduction in Bashkortostan, Subtropical and ornamental horticulture. 2016; 56 : 65-69. (In Rus)].
24. Миронова Л.Н., Шайбаков А.Ф. Ирис садовый: новые сорта селекционеров Ботанического сада-института УНЦ РАН, Известия Уфимского научного центра РАН. 2012; 3 : 42-46. [Mironova L.N., Shajbakov A.F. Iris garden: Botanical Garden-Institute, URC RAS, breeders new VARITIES, Izvestiya Ufimskogo Nauchnogo Tsentra RAN. 2012; 3 : 42-46. (In Rus)].
25. Падерина Л.А., Науменко Н.И., Кузнецова В.А. Коллекция ирисов (*Iris* L., Iridaceae) в Учебном ботаническом саду Удмуртского государственного университета: Цветоводство: история, теория и практика: сб. статей IX междунар. науч. конф., 7–13 сентября 2019 Санкт-Петербург, СПб, 2019; 112-117. [Paderina L.A., Naumenko N.I., Kuznetsova V.A. Collection of irises (*Iris* L., Iridaceae) in the Educational Botanical Garden of Udmurt State University: Floriculture: history, theory and practice: collection of articles of the IX International Scientific Conference, September 7-13, 2019 St. Petersburg, St. Petersburg. 2019; 112-117. (In Rus)]. ISBN: 978-5-9909439-6-4.
26. Пришвин М.М. Собрание сочинений в 8 томах. Том 7. Натаска Ромки. Глаза земли. М., 1984, 479. [Prishvin M.M. Collected works in 8 volumes. Vol. 7. Nataska Roma. The eyes of the Earth. M., 1984, 479. (In Rus)].
27. Решетникова Л.Ф. Итоги сортоизучения и сортооценки *Iris hybrida* hort. коллекции Ботанического сада Крымского федерального университета им. В.И. Вернадского, Вестник КрасГАУ, 2015; 12 : 17-23. [Reshetnikova L.F. Final results of research on varieties and evaluation of varieties of collection of *Iris hybrida* hort. grown in Botanical garden of Crimean Federal University named after V.L. Vernadsky, Bulletin of KSAU. 2015; 12 : 17-23. (In Rus)].
28. Решетникова Л.Ф. Казакова И.С., Пидгайная Е.С. и др. О коллекции травянистых растений ботанического сада им. Н.В. Багрова КФУ им. В.И. Вернадского, Новости науки в АПК. 2019; 1-1(12) : 109-112. [Reshetnikova L.F. Kazakova I.S., Pidgainaya E.S. et al. About the collection of herbaceous plants of the N.V. Bagrov Botanical Garden of the V.I. Vernadsky KFU, Science news in the agroindustrial complex. 2019; 1-1(12): 109-112. (In Rus)]. DOI: 10.25930/TMY1-PP47.
29. Родионенко Г.И. Ирисы. СПб., 2002, 189. [Rodionenko G.I. Irises. St. Petersburg, 2002, 189. (In Rus)]. ISBN: 5-86466-084-1.
30. Родионенко Г.И. Род Ирис – *Iris* L. М.-Л., 1961, 216. [Rodionenko G.I. *Genus Iris* L.

M.-L., 1961, 216. (In Rus)].
31. Рябинина М.Л. Редкие виды травянистых многолетников в коллекции Ботанического сада Института биологии Коми НЦ УрО РАН, Проблемы ботаники Южной Сибири и Монголии. 2018; 17 : 501-504. [Ryabinina M. L. Rare species of herbaceous perennials in the collection of the Botanical Garden of the Institute of Biology of the Komi SC of the UrD of the RAS, Problems of botany of South Siberia and Mongolia. 2018; 17 : 501-504. (In Rus)].
32. Седельникова Л.Л. Биологические особенности *Iris setosa* в лесостепной зоне Западной Сибири, Проблемы ботаники Южной Сибири и Монголии. 2020; 19, 1 : 55- 59. [Sedelnikova L.L. Biological features of *Iris setosa* in the forest-steppe zone of Western Siberia, Problems of botany of South Siberia and Mongolia. 2020; 19(1) : 55-59. (In Rus)]. DOI: 10.14258/pbssm.2020011.
33. Селиверстова Е.Н., Щегринец Н.В. Коллекционный фонд семейства Касатиковых (Iridaceae) в Ставропольском ботаническом саду, Вестник АПК Ставрополья. 2017; 2(26) : 194-196. [Seliverstova E.N., Shchegrinets N.V. Collection fund of Iris family (Iridaceae) in Stavropol Botanical Garden, Agricultural Bulletin of Stavropol Region. (In Rus)].
34. Слепченко Н.А. Оценка декоративности сортов *Iris sibirica* в условиях влажных субтропиков России, Научные труды Северо-Кавказского федерального научного центра садоводства, виноградарства, виноделия. 2019; 25 : 211-214. [Slepchenko N.A. Evaluation of decorative *Iris sibirica* varieties under the conditions of humid Russia subtropics, Scientific works of the North Caucasus Federal Scientific Center for Horticulture, Viticulture, and Winemaking. 2019; 25 : 211-214. (In Rus)]. DOI: 10.30679/2587-9847-2019-25-211-214.
35. Слепченко Н.А., Слепченко К.В. Изучение декоративности сортообразцов *Iris sibirica* в условиях влажных субтропиков России, Субтропическое и декоративное садоводство. 2020; 75 : 28-33. [Slepchenko N.A., Slepchenko K.V. The study of decorative varieties of *Iris sibirica* in the humid subtropics of Russia, Subtropical and ornamental horticulture. 2020; 75 : 28-33. (In Rus)]. DOI: 10.31360/2225-3068-2020-75-28-33.
36. Слепченко Н.А., Шошина Е.И. Мировые и отечественные новинки и тенденции в селекции ириса сибирского, Субтропическое и декоративное садоводство. 2018; 66 : 74-80. [Slepchenko N.A., Shoshina Ye.I. World and domestic latest offers and trends in Iris sibirica breeding, Subtropical and ornamental horticulture. 2018; 66 : 74-80. (In Rus)]. DOI: 10.31360/2225-3068-2018-66-74-80.
37. Шевченко И.В., Сорокопудова О.А. Особенности прорастания семян видов и сортов *Iris* L. в условиях ботанического сада Белгорода, Научные ведомости. Серия естественные науки. 2012; 21-1(140) : 100-106. [Shevchenko I.V., Sorokopudova O.A. The features of seed germination of species and varieties *Iris* L. in the Botanical Garden of Belgorod. Scientific bulletin. The Natural Sciences series. 2012; 21-1(140): 100-106. (In Rus)].
38. Шошина Е.И., Слепченко Н.А. Новые сорта ириса сибирского в коллекции Всероссийского научно-исследовательского института цветоводства и субтропических культур, Субтропическое и декоративное садоводство. 2019; 69 : 89-96. [Shoshina Ye.I., Slepchenko N.A. New cultivars of siberian iris collected at the Russian Research Institute of Floriculture and Subtropical Crops, Subtropical and ornamental horticulture. 2019; 69 : 89-96. (In Rus)]. DOI: 10.31360/2225-3068-2019-69-89-96.
39. Iris Encyclopedia // The American Iris Society. URL: https://wiki.irises.org/ (the link is active on: 10.05.2023).
40. Iris // The Plant List. URL: http://www.theplantlist.org/1.1/browse/A/Iridaceae/Iris/ (the link is active on: 10.05.2023).
41. Jevremović S., Jeknić Z., Subotić A. Micropropagation of Iris sp. In: Protocols for Micropropagation of Selected Economically-Important Horticultural Plants Methods in Molecular Biology. Totowa NJ.: Humana Press, 2012, 994. DOI: 10.1007/978-1-62703-074-8_23.

42. Huwaitat S., Al-Khateeb E., Fihjan S. Isolation and identification of some phytochemical commpounda from different parts of Iris nigricans, European Scientific Journal. 2013; 9(6) : 32-37.
43. Khatib S., Faraloni C., Bouissane L. Exploring the Use of Iris Species: Antioxidant Properties, Phytochemistry, Medicinal and Industrial Applications. Antioxidants. 2022; 11(3) : 526. DOI: 10.3390/antiox11030526.
44. Mykhailenko O., Chetvernya S., Bezruk I. et al. Bioactive constituents of *Iris hybrida* (Iridaceae), Processing effect. Biomed Chromatogr. 2022; 36(7) : e5369. DOI: 10.1002/bmc.5369.
45. Plugatar S.A., Plugatar Yu.V., Klimenko Z.K. et al. Development of the collection of floral-ornamental plants of the Nikitsky botanical gardens, Acta Hortic. 2020; 1298 : 13-18. DOI: 10.17660/ActaHortic.2020.1298.3.
46. Ryndin A.V., Kulyan R.V., Slepchenko N.A. Conserving biodiversity of plant genetic collections in FRC SSC of RAS, IOP Conf. Series: Earth and Environmental Science, 2022; 1045(2022) : 012130. DOI: 10.1088/1755-1315/1045/1/012130.
47. Ryndin A.V., Slepchenko K.V., Slepchenko N.A., Pashchenko O.I. Preserving the biodiversity of Iridaceae family representatives in the Subtropical Scientific Centre of RAS, IOP Conf. Series: Earth and Environmental Science. 2023; 1212(2023) : 012026. DOI: 10.1088/1755-1315/1212/1/012026.
48. Ryndin A., Slepchenko N., Kulyan R. Introduction and selection studies at the Federal Research Centre the Subtropical Scientific Centre of the Russian Academy of Sciences, BIO Web of Conferences. 2021; 34 : 02009. DOI: 10.1051/bioconf/20213402009.
49. Sheynina A., Ulanovskaya I. Analysis of the composition of *Iris × hybrida* hort. collection of Nikitsky Botanical Gardens – National Scientific Center by valuable decorative and economic-biological features, E3S Web Conf. 2021; 254 : 06012. DOI: 10.1051/e3sconf/202125406012.
50. The Genus *Iris* L. // The American Iris Society. Iris Encyclopedia. URL: https://wiki.irises.org/Main/InfoClassificationGenusIris (the link is active on: 10.03.2023).
51. Wang H., Cui Y., Zhao C. Flavonoids of the genus *Iris* (Iridaceae), Mini Rev Med Chem. 2010; 10(7) : 643-61. DOI: 10.2174/138955710791384027.

THE HISTORY OF INTRODUCTION AND TAXONOMY OF THE GENUS *IRIS* L.

Slepchenko K.V.

Federal Research Centre
the Subtropical Scientific Centre of the Russian Academy of Sciences,
Sochi, Russia, e-mail: slkkot1977@gmail.com

Iris is a plant known to man since ancient times, which does not lose popularity even today. This is evidenced by various images of the iris flower, both ancient and modern, and the variety of legends about the origin of its name and a significant amount of scientific research and created cultivars. Many writers and poets, artists and musicians dedicated their works to iris. The work summarizes literary data about this amazing plant: interesting facts about the name, myths and legends, symbolism. Historical and modern aspects of introduction, taxonomy, selection and other scientific research are considered. The main work on promoting iris plants and registering cultivars at the international level is carried out by the American Iris Society (AIS), founded back in 1919. The American Iris Society has

developed a garden classification that is used throughout the world and includes Bearded and Unbearded irises. The history of the introduction and taxonomy of the genus Iris in our country is inextricably linked with the name of G.I. Rodionenko. Currently, many research centres, botanical gardens and other scientific and educational organizations are engaged in introduction and selection research with representatives of the genus Iris. The basis of most genetic collections are Bearded Irises cultivars. However, in recent years the trend has changed, the number of studies with Unbearded Irises has increased, and a large number of cultivars have been created.

Key words: iris, flag, history of the name, introduction, taxonomy, collection, floriculture, ornamental gardening.